Un catamarán con encanto

No es un catamarán estrictamente deportivo, pero es rápido. Tampoco aporta excesivo lujo, pero es sofisticado en el diseño, con detalles que lo sitúan en buena posición entre los multicascos de crucero de gama alta. Y, además, ofrece habitabilidad y unos interiores luminosos, espaciosos y confortables.

» German de Soler » Fotos: EYOTY/Rick Tomlinson

EUROPEAN YACHT OF THE YEAR
NOMINATED 2020

Vídeo Excess 15
(Excess Catamarans)

1. El moderno y elegante Excess 15 es un diseño de VPLP creado pensando en el crucero, pero con alma deportiva.

2. Los dos puestos de gobierno a pie de bañera son espaciosos y permiten sentarse con comodidad a piloto y acompañante.

La nueva marca lanzada por el Grupo Bénéteau para cubrir el espacio entre los catamaranes de crucero puro de su gama Lagoon y los de otras marcas con un comportamiento más deportivo está actualmente compuesta por cinco modelos desde los 11 hasta los 15 metros. Aquí nos ocupamos del mayor de ellos, el Excess 15, candidato finalista al trofeo European Yacht of the Year, en el que pudimos navegar en aguas de la marina de Port Ginesta.

El casco de esta unidad, creado por el gabinete VPLP y construido en CNB, se basa en el del Lagoon 50, respecto al que gana una tonelada en peso y mucha mayor visibilidad hacia el entorno tanto desde dentro como desde fuera gracias a los grandes acristalamientos de su caseta. Pero respecto a aquel, la superestructura se ha redibujado totalmente, de manera que las líneas son más deportivas y el volumen de la superestructura es más bajo. El resultado es un catamarán con un aspecto exterior moderno, a la vez que elegante y refinado, de proporciones equilibradas, que, en palabras de sus creadores, el afamado gabinete especialista en multicascos de competición VPLP, "se inspira en las regatas, pero se ha construido para el crucero".

De hecho, los Excess se ofrecen en dos versiones, la de serie y la denominada Pulse, que ofrece un 10% más de vela que la anterior —171,6 m^2 contra 104,5 m^2—, lo que evidentemente repercute en un comportamiento mucho más emocionante, que proporciona mejores sensaciones al timón, algo a lo que no es ajeno tampoco el hecho de que los cabos del sector sean de Dyneema.

La bañera queda cubierta por el alero de la caseta, cuya parte central es de lona y puede abrirse totalmente.

3

4

CUBIERTA MODERNA

Elegante y actual, el Excess 15 no está exento de coquetería en el diseño como revelan diferentes aspectos de su cubierta e interior. Es el caso del color naranja de las tapicerías de los bancos de la bañera y de los de proa, en conjunto con las ruedas, los enormes sacos de cabuyería, las formas suaves y los cantos con entregas redondeadas de la fibra, tanto en la superestructura como en los cascos, y la propia forma de la caseta, que se integra armónicamente en el diseño. También las ventanas de la caseta se han estudiado para que, aunque en los laterales disminuyan progresivamente en altura hacia popa, esto no reduzca un ápice la visibilidad desde el interior del salón.

Entre los rasgos que diferencian esta nueva gama del resto de la oferta de catamaranes del mercado están en primer lugar las dos ruedas de timón que, al contrario que la mayoría de catamaranes, que sitúan una sola rueda en un puesto de gobierno elevado a una banda, en este caso están situadas a popa de la bañera y al mismo nivel que el resto. Hay que destacar el hecho de que esta posición no limita en absoluto la visibilidad hacia proa. Cada una de ellas tiene su propio pedestal inclinado —como en los monocascos— y una consola lo suficientemente grande para poder integrar cuanta electrónica o repetidores sean convenientes.

También los mandos de los motores se han duplicado en ambos puestos de gobierno. Toda la maniobra se ha reenviado bajo cubierta hasta los winches situados en las amplias brazolas laterales de la bañera frente a las consolas de las timonerías. Los dos de estribor están destinados a escotas y drizas y el de babor a asimétrico en la unidad que probamos. Solo una crítica: las mor-

5

4. Un módulo de bar en la bañera facilita la vida al aire libre.

5. Además de las puertas corredera de cristal, sendas ventanas a ambas bandas dan más visión desde el interior y lo hacen más transparente.

7

8

9

6

6. El salón es diáfano y elegante y permite una visión de 360 grados hacia el exterior incluso estando sentados en torno a la mesa.

7. Como en un monocasco, los timones van sobre pedestal y disponen de una gran consola de instrumentos.

8. Un pequeño botalón permite aparejar un asimétrico.

Tan elegante como actual, el Excess 15 ofrece numerosas innovaciones en términos de diseño.

dazas están un poco lejos del alcance de quien está a los winches.

Nos ha gustado especialmente el sistema de carro de escota de mayor, con winches planos, situado en popa de la bañera, tras el banco acolchado que la cierra.

En segundo lugar, todos los modelos de la gama Excess ofrecen como opción un techo rígido solar, con un panel textil deslizante que permite quedar más protegido de los elementos, o bien descubrir la bañera para disfrutar del sol o para disponer de una visión total sobre la vela mayor.

La bañera también es un espacio que aporta innovaciones en su diseño, como los asientos en L alrededor de las brazolas y especialmente la gran puerta cristalera del salón que ocupa toda la manga de la caseta, así como las ventanas del salón mirando a popa, que ofrecen una mejor visión desde el interior hacia la bañera.

Por lo demás, los pasos laterales hacia proa, donde se encuentra una segunda bañera con un banco acolchado, son realmente anchos.

INTERIOR LUMINOSO

El espacio central creado por Le Quément y Nauta Design reserva toda la parte de proa a zona de estar, con un sofá grande y confortable en L a una banda y un módulo destinado a mesa de cartas y de cuyo interior emerge el televisor en la otra. Un banco sin respaldo mirando a proa completa este espacio que permite su uso como comedor interior desplegando las alas de la mesa central que, cuando no se usan, quedan recogidas para proporcionar más espacio de circulación.

Las ventanas verticales y rectangulares con su visera de sombra —seña de identidad de Lagoon— recorren todo el perímetro de la caseta y disponen de portillos de ventilación integrados.

Dos módulos, uno a cada banda de la entrada, abiertos a la bañera, configuran la cocina. El de babor

9. Una escala, de diseño mejorable, permite subir al tejadillo. En las ventanas frontales hay una escotilla integrada.

10. Los pescantes opcionales quedan por fuera del espejo con lo que se aprovecha todo el espacio de la bañera para estar.

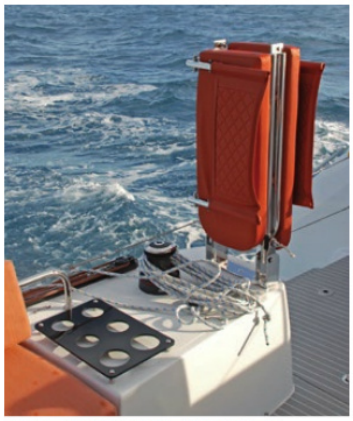
11. Los mandos del motor están al alcance de la mano y hay uno en cada banda.

10

11

FOCO EN

DOBLE PUESTO DE GOBIERNO
Anchos, cómodos y a nivel del plan de la bañera, con pedestal y consola. Como en un monocasco.



ASIENTOS PLEGABLES
Los asientos del timonel tienen también la función de cerrar el acceso a bordo. Cuando se abre el paso, se recogen en vertical.

WINCHE PLANO
El winche eléctrico de la escota de mayor plano y sin fin puede colocarse sobre la brazola del espejo y queda perfectamente integrado.

WINCHES EN LAS BRAZOLAS
Los winches de maniobra de drizas y escotas están situados sobre la ancha brazola de estribor, y los cabos se recogen en un gran saco.

VISTA SOBRE LA MAYOR
Con la lona del techo corredizo de la bañera abierta se controla perfectamente la forma de la mayor.

PASOS ANCHOS
Los accesos a proa desde la bañera son amplios y seguros. Todo el perímetro de las ventanas dispone de visera de sombra que incorpora un pasamanos de inox.

12. La cocina se sitúa en popa, es grande y los armarios altos permiten que no se dificulte la vista hacia la bañera.

con el fregadero, los fogones y horno, lavaplatos y microondas, y el de estribor reservado a neveras y estiba. Una cocina grande y bien organizada perfectamente acorde con su programa. Abajo, en los cascos, el astillero propone diferentes distribuciones de tres y cuatro cabinas con sus respectivos baños, y también una destinada a alquiler con seis cabinas y cuatro baños. En la versión de tres cabinas, un casco se destina totalmente al propietario. En la de cuatro cabinas las camas están orientadas longitudinalmente y los baños están en el centro, frente a la escalera de bajada.

Las tres ventanas horizontales que externamente contribuyen decisivamente a definir la personalidad de la gama Excess, proporcionan luz y visión hacia el exterior desde las cabinas.

NAVEGACIÓN

Navegamos esta unidad, aparejada con mayor trapezoidal y foque autovirante, con un viento de 11-12 nudos, con los que podíamos mantenernos en una velocidad media de 8,5 nudos, llegando a puntas de 9,2. Otros miembros del jurado reportaron velocidades de 6,5 nudos con 5,5 nudos de viento navegando con código 0 a 100 grados del viento real, lo que deja bien claro que es un barco que se comporta muy bien con vientos ligeros. En nuestro caso, con el gennaker y 15 nudos de viento lográbamos una marca de 10 nudos.

Con estas cifras en la mano, es evidente que el Excess 15 es rápido en todas las condiciones, y por tanto res-

» El Excess 15 es ligero y ofrece excelentes cifras de velocidad en todas las condiciones de viento. «

13. Las rodas rectas favorece el paso de la ola y permiten aprovechar toda la eslora dinámica al tiempo que incrementan el volumen útil interior.

14. Las cabinas de popa de los invitados disponen de ventilación superior y hacia la bañera.

ponde perfectamente en términos de velocidad a la idea de sus diseñadores. Sin embargo, con viento medio/fuerte se mostró exageradamente ardiente y duro, muy duro, casi imposible de timonear. ¿Trimado del aparejo? ¿Mucha mayor? ¿Centro vélico demasiado retrasado? ¿Timones? ¿Poco génova? Hay que tener en cuenta que esta era la primera unidad. El astillero y VPLP han confirmado que en las sucesivas se estudiará la modificación del trim del aparejo y quizá se dote con nuevos timones, al igual que se ingenierizará mejor el acceso al tejadillo. Es posible también que lo doten con génova con recubrimiento.

A motor, con el Yanmar de 80 Hp permite una máxima de 10 nudos y mantener un crucero tranquilo de 7,5.

Es en definitiva un catamarán sofisticado y moderno, de diseño atractivo, ligero y rápido, que ofrece numerosas y logradas aportaciones destinadas todas ellas a hacer la navegación en crucero más emocionante y confortable.

15. La elegancia y el confort se repiten también en los baños que disponen de ducha separada.

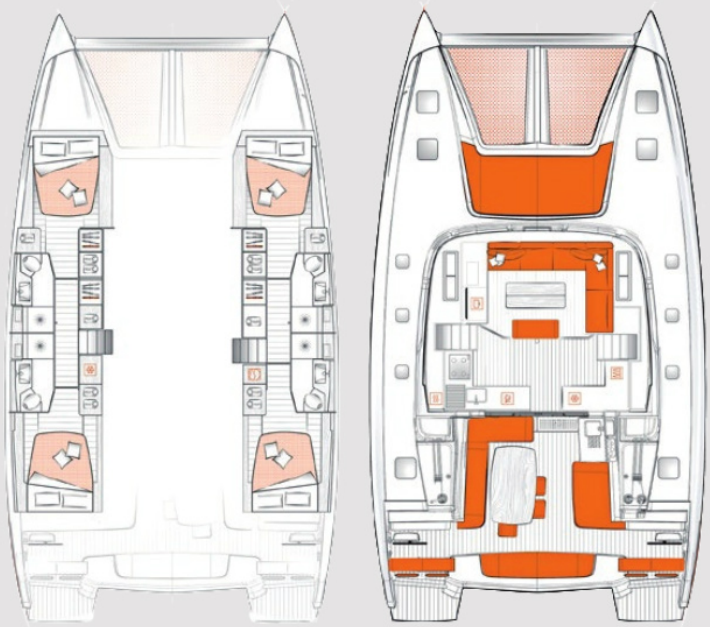
Características

- Eslora total: 14,76 m
- Eslora de casco: 14,31 m
- Manga: 8,03 m
- Calado: 1,40 m
- Desplazamiento en rosca: 18,4 t
- Superficie vélica en ceñida: 159, 5 m²
  - Mayor: 104,5 m²
  - Foque autovirante: 55 m²
  - Código 0 (opcional): 127 m²
- Capacidad de combustible: 2 x 520 l
- Capacidad de agua: 2 x 240 l y 2 x 175 l (opcional)
- Aguas grises: 2x 120 l
- Aguas negras: 2 x 120 l
- Arquitectura naval: VPLP Design
- Diseño exterior: Patrick le Quément
- Diseño interior: Nauta Design
- Motorización: 2 x 57 Hp/ 2 x 80 Hp (opcional)
- Constructor: Excess, excess-catamarans.com
- Importador: Marivent Yachts (España), mariventyachts.com; Sport Nautic (Valencia), sportnautic.com
- Certificación CE: A714, B/14, C/16, D/30
- Precio: 625.000 euros, sin impuestos.

Seguro METROmar-Fiatc
Prima del seguro básico a terceros: 206,44euros.
Incluye responsabilidad civil obligatoria y voluntaria, defensa y reclamación de daños y asistencia marítima.

La opinión de [N&Y]

Diseño
- ⊕ Techo de lona corredizo en la bañera.
- ⊕ Pasos a proa anchos.
- ⊕ Banqueta de proa frente a la red.
- ⊕ Espacio de bañera bien organizado.
- ⊖ Acceso al tejadillo.

Habitabilidad
- ⊕ Cocina dividida a ambos lados de la puerta.
- ⊕ Casco del propietario en la versión tres cabinas.
- ⊖ Estiba escasa para chárter.

Maniobra
- ⊕ No hay ni un solo cabo que moleste.
- ⊕ Las ruedas sobre pedestal y grandes consolas como en un monocasco.
- ⊖ Las mordazas del piano quedan lejos de los winches.
- ⊖ Timón exageradamente duro a partir de viento medio.